



Colegio Andares de La Florida

La Florida, mayo, 2025

COMUNICADO LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

“Todos los usos de la palabra para todos”, me parece un lema bueno y con agradable sonido democrático. No para que todos sean artistas, sino para que nadie sea esclavo.

Gianni Rodari

Estimadas familias:

Junto con saludarles cordialmente, queremos compartir con ustedes una de las acciones formativas más significativas dentro de nuestro quehacer pedagógico: el Plan de Lecturas Domiciliarias, una iniciativa que forma parte esencial del desarrollo integral de nuestras y nuestros estudiantes.

Este plan tiene como objetivo general **formar lectores activos y competentes, capaces de recurrir a la lectura para satisfacer múltiples propósitos y para hacer uso de ella en la vida cultural y social**. Este propósito se enmarca en los valores y principios que sustentan nuestro Proyecto Educativo Institucional, que promueve **una educación inclusiva, crítica y transformadora**, con énfasis en lo académico, lo valórico y lo cultural, en un ambiente afectivo y de profundo respeto por la diversidad.

La lectura domiciliaria representa una oportunidad única para integrar la lectura a la vida cotidiana, desde un lugar cercano a los intereses y ritmos personales de cada estudiante. En este sentido, el rol de las familias es **protagónico e irremplazable**, pues el acompañamiento y la presencia activa en los procesos lectores fortalecen no solo la autonomía y la responsabilidad, sino también **los lazos afectivos, el diálogo y el aprendizaje compartido**.



Colegio Andares de La Florida

La Florida, mayo, 2025

COMUNICADO LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

El Plan contempla diversas modalidades adaptadas a cada nivel educativo:

- Lecturas mensuales, desde marzo a junio y desde agosto a noviembre.
- Una lectura a elección por semestre, con acompañamiento docente.
- Lecturas complementarias en niveles desde 5° Básico a 4° Medio, trabajadas de forma transversal.
- Audiolibros para 1° y 2° Básico, como herramienta para enriquecer la experiencia familiar en torno a la oralidad.
- Acceso a los textos en formato físico y digital, además de disponibilidad en la Biblioteca CRA y en bibliotecas públicas.

En el Andares estamos convencidos de que **la lectura en casa puede convertirse en un espacio privilegiado para crecer, conocerse y construir comunidad**. Entendemos que la lectura no es solo una habilidad, sino una forma de estar en el mundo. Por eso, **este plan no puede funcionar sin ustedes**. Les animamos a acompañar a sus hijos e hijas, a involucrarse y a disfrutar, también, de este camino lector.

Agradecemos desde ya su compromiso y colaboración porque son pilares fundamentales en el camino educativo que recorreremos juntos.

Con afecto,

Equipo Directivo
Colegio Andares de La Florida

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

Acompañando la lectura

Las familias podemos contribuir a que el recorrido lector de niños, niñas y jóvenes sea una experiencia positiva considerando que

- La mayoría de nosotros también pasó por el proceso lector y descubrimos que había libros que nos gustaban y otros que no.
- Es muy importante ofrecer la mayor cantidad de libros posibles para que niños y niñas puedan encontrar cuáles son o no de su agrado, cuáles se acomodan a su estado de ánimo o a los cambios que van ocurriendo en sus vidas.
- Encontrar un espacio que sea grato para todos y todas. Es necesario generar distintos espacios hasta que niños y niñas encuentren el mejor lugar para hacerlo.
- Podemos **leer por separado** el libro que ellos o ellas escogieron y **compartir la experiencia** comentando qué entendió cada uno, cuáles fueron sus partes favoritas, con qué se identificaron y con qué no u otras preguntas y comentarios que surjan de nosotros o ellos.
- También, podemos **leer en voz alta** y que niños y niñas completen la lectura o contar experiencias que se relacionen con el contenido del libro.
- **Analizar y criticar las lecturas en conjunto.** Por ejemplo, leer cuentos que traten temas incómodos o sensibles y realizar preguntas al respecto, incitar opiniones y dar las nuestras.
- No generar grandes expectativas con la lectura.



Colegio Andares de La Florida

La Florida, mayo, 2025

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

- No siempre encontraremos libros “buenos” que nos harán sentir cosas importantes; los “malos” libros son, también, experiencias y tal vez algún día nos harán cambiar de opinión.
- Leer con distancia libros que nos digan qué hacer, cómo hacerlo y para qué. Los libros destinados a niños, niñas y jóvenes son, a menudo, manuales para el buen comportamiento.
- Tener presente que leer en compañía o dialogar sobre nuestras lecturas siempre será un espacio placentero y afectuoso.

Para mayor información, les recomendamos el documento *Cómo Leer en Familia* que hemos preparado para ustedes.



Colegio Andares de La Florida

La Florida, mayo, 2025

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

Consideraciones generales

A continuación, se presentan las lecturas domiciliarias del año que serán evaluadas en la asignatura de Lenguaje.

- Cada profesor de lenguaje definirá los casos en que sea necesario asignar una lectura alternativa atendiendo a las necesidades particulares de los estudiantes que lo requieran. Se comunicará dicha decisión con anticipación a través del profesor guía. Se procurará que aun cuando puedan existir lecturas alternativas, todas sean igualmente desafiantes para los estudiantes.
- Como colegio recalcamos la importancia de la lectura en la formación de nuestros estudiantes, por lo que esperamos el apoyo de las familias para incentivar la lectura en el hogar.
- Biblioteca Digital Escolar (BDE): Todos los estudiantes del establecimiento tienen acceso a la plataforma Biblioteca Digital Escolar del Ministerio de Educación. En ella existen diversos libros digitales que pueden ser solicitados en préstamo por 10 días.

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

1º BÁSICO

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>¡Julieta, estate quieta!</i>	Rosemary Wells
Abril	<i>¿Cuándo se irán estos?</i>	Ute Krause
Mayo	<i>La historia de Babar</i>	Jean de Brunhoff
Julio	<i>Huevos verdes con jamón</i>	Dr. Seuss
Agosto	<i>Ana está furiosa</i>	Christine Nöstlinger
Septiembre	<i>La visita de Osito</i>	Else Holmelund Minarik
Octubre	<i>Vamos a buscar un tesoro</i>	Janosch
Noviembre	<i>Sapo y Sepo un año entero</i>	Arnold Lobel

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

2° BÁSICO

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>La estupenda mamá de Roberta</i>	Wells, Rosemary
Abril	<i>Zooloco</i>	Walsh, María Elena
Mayo	<i>Hansel y Gretel</i>	Grimm, Jacob y Wilhem
Julio	<i>Un paseo al campo</i>	Krahn, Fernando
Agosto	<i>Cuentos al revés</i>	Gianni Rodari
Septiembre	<i>Trémolo</i>	Ungerer, Tomi
Octubre	<i>¡Vamos a ver a papá!</i>	Schimmel, Lawrence
Noviembre	<i>Nuevas historias de Franz en la escuela</i>	Nöstlinger, Christine

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

3° BÁSICO

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>La historia de Julia, la niña que tenía sombra de niño</i>	Bruel, Christian
Abril	<i>La escoba de la viuda</i>	Allsburg, Chris van
Mayo	<i>Sapo y Sepo inseparables</i>	Lobel, Arnold
Julio	<i>Otto es un rinoceronte</i>	Lund Kirkegaard, Ole
Agosto	<i>¿Para qué sirve un niño?</i>	Gutman, Colas
Septiembre	<i>La tarta voladora</i>	Rodari, Gianni
Octubre	<i>Querida Susi, Querido Paul</i>	Nöstlinger, Christine
Noviembre	<i>El mar</i>	Buitrago, Jairo

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

4° BÁSICO

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>Yo soy Juan (pero los demás no siempre me dicen así)</i>	Kvist, Hanne
Abril	<i>De carta en carta</i>	Ana María Machado
Mayo	<i>Cómo escribir realmente mal</i>	Fine, Anne
Julio	<i>¡Qué asco de bichos!</i> <i>El Cocodrilo Enorme</i>	Dahl, Roald
Agosto	<i>Ningún beso para mamá</i>	Ungerer, Tomi
Septiembre	<i>El oso que no lo era</i>	Tashlin, Frank
Octubre	<i>Juan, Julia y Jericó</i>	Nöstlinger, Christine
Noviembre	<i>Los cretinos</i>	Dahl, Roald

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

5° BÁSICO

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>¿Qué Son Los Mocos? Y otras preguntas raras que hago a veces</i>	Gabriel León
Abril	<i>Días de rock de garaje : una breve historia del rock and roll desde el cuarto de mi hermano</i>	Jairo Buitrago
Mayo	<i>Selección de cómics y libros álbum</i>	Varios autores
Julio	<i>Quién le tiene miedo a Demetrio Latov</i>	Ángeles Durini
Agosto	<i>Historia de un caracol que descubrió la importancia de la lentitud</i>	Luis Sepúlveda
Septiembre	<i>Cuentos en verso para niños perversos</i>	Roald Dahl
Octubre	<i>Cómo domesticar a tus papás</i>	Mauricio Paredes
Noviembre	<i>Cuando callaron las armas</i>	Edna Iturralde

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

6° BÁSICO

Mes	Título	Autor
Marzo	- <i>Hansel y Gretel</i> - <i>Cenicienta (Grimm)</i> - <i>Cenicienta (Perrault)</i> - <i>Blancanieves (Grimm)</i> - <i>El pescador y el genio (Las mil y una noches)</i>	Hermanos Grimm Charles Perrault Anónimo
Abril	<i>La maravillosa medicina de Jorge</i>	Roald Dahl
Mayo	<i>El principito</i>	Antoine de Saint-Exupéry
Julio	<i>Lectura a elección</i>	
Agosto	<i>Pesadillas: unas fotos de muerte</i>	R.L. Stine
Septiembre	<i>Lectura a elección</i>	
Octubre	<i>Niña Calavera</i>	Patricio Urzúa
Noviembre	<i>Coraline /</i> <i>El misterio de Raspberry Hill</i>	Neil Gaiman Eva Frantz

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

7° BÁSICO

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>El diario de Ana Frank</i>	Ana Frank
Abril	<i>La Casa del Pánico</i>	Carlos Domínguez
Mayo	<i>El Principito / La historia de la gaviota y del gato que le enseñó a volar</i>	Antoine de Saint-Exupéry; Luis Sepúlveda
Julio	<i>Libro elección</i>	–
Agosto	<i>Yo soy la feliz Violeta</i>	Ana María del Río
Septiembre	<i>El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde</i>	Robert Louis Stevenson
Octubre	<i>Alicia en el país de las maravillas</i>	Lewis Carroll
Noviembre	<i>Libro a elección</i>	–

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

8° BÁSICO

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>La pérgola de las flores</i>	Isidora Aguirre
Abril	<i>Romeo y Julieta</i>	William Shakespeare
Mayo	<i>La odisea / La Ilíada</i>	Homero
Julio	<i>Libro a elección</i>	–
Agosto	<i>La espada y el canelo</i>	Alejandro Magnet
Septiembre	<i>Quique Hache detective</i>	Sergio Gómez
Octubre	<i>El fantasma de Canterville</i>	Oscar Wilde
Noviembre	<i>Libro a elección</i>	–

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

1º Medio

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>Persépolis</i>	Marjane Satrapi
Abril	<i>Frankenstein</i>	Mary Shelley
Mayo	<i>Rebelión en la granja</i>	George Orwell
Julio	<i>Libro a elección</i>	–
Agosto	<i>La casa de Bernarda Alba</i>	Federico García Lorca
Septiembre	<i>Edipo Rey / Antígona</i>	Sófocles
Octubre	<i>Rebeldes</i>	Susan Eloise Hinton
Noviembre	<i>Libro a elección</i>	–

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

2° Medio

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>Antígona / Medea</i>	Sófocles, Eurípides
Abril	<i>Patagonia express / Matilde</i>	Luis Sepúlveda; Carola Martínez
Mayo	<i>Santa María de las flores negras</i>	Hernán Rivera Letelier
Julio	<i>Libro a elección</i>	–
Agosto	<i>Al sur de la Alameda</i>	Lola Larra
Septiembre	<i>Fuenteovejuna</i>	Lope de Vega
Octubre	<i>La ciudad está triste / Heredia detective: novela gráfica</i>	Ramón Díaz Eterovic
Noviembre	<i>Libro a elección</i>	–

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

3° Medio

Mes	Título	Autor
Marzo	<i>La última niebla / La amortajada</i>	María Luisa Bombal
Abril	<i>Los juegos del hambre</i>	Suzanne Collins
Mayo	<i>Rebeldes</i>	Susan Eloise Hinton
Julio	<i>Libro a elección</i>	–
Agosto	<i>La metamorfosis</i>	Franz Kafka
Septiembre	<i>Tengo miedo torero</i>	Pedro Lemebel
Octubre	<i>El loco y la triste</i>	Juan Radrigán
Noviembre	<i>Libro a elección</i>	–

LECTURAS DOMICILIARIAS 2025

4° Medio

Mes	Título	Autor
Marzo	-La señorita Cora -Todos los fuegos el fuego -Una flor amarilla -Usted se tendió a tu lado -La noche boca arriba	Julio Cortázar
Abril	<i>Comunicación para principiantes</i>	Mariano Zarowsky
Mayo	<i>Un mundo feliz</i> <i>Kentukis</i> <i>Cadáver exquisito</i>	Aldous Huxley Samantha Schweblin Agustina Bazterrica
Julio	<i>Lectura a elección</i>	
Agosto	<i>Demian</i> <i>Lolito</i> <i>Almendra</i> <i>Hijo de ladrón</i>	Herman Hesse Ben Brooks Won-Pyung Sohn Manuel Rojas
Septiembre	<i>Las brutas</i>	Juan Radrigán
Octubre	<i>Las cosas que perdimos en el fuego</i>	Mariana Enriquez
Noviembre	<i>Las brutas</i>	Juan Radrigán